## Пропозиції щодо оновлення освітньої програми

 “**Середня освіта. Українська мова та літератураˮ освітнього рівня – перший (бакалаврський)**

Гарант Єрмоленко С. І.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Частина ОП яка оновлюється | Підстави (згідно Положення про ОП, пункт 4.1) | Пропозиції | Розгляд і затвердження змін (згідно Положення про ОП)  |
| Фактичний стан | Передбачається  |
| Уточнення запланованих результатів навчання ОП | ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми;результат цілеспрямованого моніторингу та аудиту освітньоїпрограми, оцінки її успішності та потреб суспільства й економіки(самооцінювання відповідно до критеріїв, затверджених Національнимагентством із забезпечення якості вищої освіти), кафедрою, яка реалізуєосвітню програму | - | - | вноситься до ОП, затверджується вченою радою університету до 31травня, після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Уточнення найменування та обсягу (у кредитах ЕCTS) дисциплін (модулів) та практик обов’язкової частини навчального плану відповідно до внесених змін у програму дисципліни / практики | ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програмиІніціатива науково-педагогічнихпрацівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідноїосвітньої програми;ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми | Вступ до мовознавства (4 кредити)Вступ до літературознавства (4 кредити)Вступ до філології (3 кредити)Українська діалектологія (5 кредитів)Історія зарубіжної літератури (13 кредитів)Виробнича практика в дитячих закладах оздоровлення та відпочинку (3 кредити) –  – Культура української мови (3 кредити) –  –  Методика навчання зарубіжної літератури (3 кредити)Основи науково-педагогічних досліджень (3 кредити) | Сучасні тенденції розвитку мовознавства (3 кредити)Основи теорії літературознавства (3 кредити)Вступ до філологічної спеціальності (4 кредити)Українська діалектологія з діалектологічною практикою (6 кредитів)Історія світової літератури (8 кредитів) –Література рідного краю з літературно-краєзнавчою практикою (5 кредитів).Соціолінгвістика (3 кредити)Стилістика та редакторський практикум (3 кредити)Навчальна (лексикографічна) практикаЛінгвістичний аналіз тексту (3 кредити) – –  | вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Перерозподіл дисциплін, практик з циклу вибіркових до циклу обов`язкових освітніх компонентів | - | – | – | вноситься до ОП, затверджується вченою радою університету до 31травня, після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Оновлення переліку дисциплін для вільного вибору студентами  | Ініціатива факультету та гаранта і групи розробників освітньої програмиІніціатива науково-педагогічнихпрацівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідноїосвітньої програми;ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програмиІніціатива науково-педагогічнихпрацівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідноїосвітньої програми; | Логіко-політичні студіїДуховно ціннісне освоєння світуЕкономічно-правові засади суспільстваКультура ораторського мовлення.Мистецтво художнього читання.Основи красномовстваБіографізм художньої прозиІнтертекстуальні студіїАктуальні проблеми української літературиМіф як основа художньої творчостіНапрями та проблеми сучасної лінгвістикиІнноваційні процеси в сучасній українській літературній мовіЕкспресивний потенціал засобів вторинної номінації в мові новітньої української публіцистикиІнноваційні обрії української словесностіФілологічна медіаграмотністьУкраїнська граматична традиціяПрактична граматика української мовиКомпаративні філологічні студіїЖанрова типологія української літератури ХХ ст.Актуальні проблеми вивчення літературиНестандартний урок української літературиОсобливості вивчення сучасного українського роману в школіРозвиток комунікативних здібностей на уроках української мовиІнтерактивні технології навчання на уроках української мовиМовленнєвий розвиток учнів у процесі навчання української мовиАналіз художнього твору | Ділова риторикаНові тенденції розвитку української філологіїІнтеграція інфомедійної грамотності в професійну діяльністьЄвропейські цінності в професійній підготовці філологівВиразне мовлення і художній текстОснови красномовстваФольклор і художня літератураДитяча літератураЛітература та інклюзіяМіф як основа художньої творчостіКомпаративний аналіз художнього творуЛітература і кіноІнтермедіальні студіїІнноваційні обрії української словесностіФілологічна медіаграмотність Основи літературної творчостіПрактична граматика української мовиОснови редагуванняМовознавчі студії в школіМетодика комунікативно зорієнтованого вивчення мовної системиНестандартний урок української літературиМедіасупровід професійної діяльностіМовленнєва компетентність учнівської молодіМетодика української навчально-педагогічної комунікаціїФунційні стилі мовлення в аспекті сучасного мовознавстваІсторія стилів української мови | вноситься до навчального плану та до каталогу вибіркових дисциплін університету, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміни розподілу годин у межах дисципліни:* Аудиторні години/самостійна робота
* лекції/семінари
 | Об’єктивні зміни, пов’язані з оновленням програми | Вступ до мовознавства – 30 лекцій, 30 семінарів, 60/60Вступ до літературознавства – 30 лекцій, 30 семінарів, 60/60Вступ до філології – 16 лекцій, 14 семінари, 30/60Методика навчання української літератури – 14 лекцій, 14 семінарів, 14 лабораторних, 42/78Методика навчання української мови – 14 лекцій, 14 семінарів, 14 лабораторних, 42/78Орфографічно-пунктуаційний практикум – 80 семінари, 80/100Історія української літератури з курсовою роботою – 198 лекцій, 222 семінари, 420/420Сучасна українська літературна мова з курсовою роботою – 182 лекцій, 234 семінарів, 416/424Історія зарубіжної літератури – 80 лекцій, 112 семінарів, 192/198 | Сучасні тенденції розвитку мовознавства – 16 лекцій, 44/46Основи теорії літератури – 16 лекцій, 28 семінарів, 44/46Вступ до філологічної спеціальності – 30 лекцій, 30 – семінари, 60/60Методика навчання української літератури – 16 лекцій, 28 семінарів, 44/46Методика навчання української літератури – 16 лекцій, 28 семінарів, 44/46Орфографічно-пунктуаційний практикум – 72 семінари, 72/78Історія української літератури з курсовою роботою – 174 лекцій, 238 семінари, 412/488Сучасна українська літературна мова з курсовою роботою – 196 лекцій, 246 семінарів, 442/488Історія світової літератури – 52 лекції, 66 семінарів, 118/122 | вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміна форми контролю:* Екзамен/залік
 | Об’єктивні зміни, пов’язані з оновленням програми;ініціатива гаранта та групи розробників освітньої програми, науково-педагогічнихпрацівників кафедр, що задіяні у підготовці здобувачів вищої освіти відповідноїосвітньої програми; | Вступ до філології – залік 1 семестрСучасна українська літературна мова з курсовою роботою – екзамени 1, 3, 5, 7, 8 семестри, заліки – 2, 4, 6 семестриІсторія української літератури з курсовою роботою – екзамени 2, 3, 5, 8, заліки – 1, 4, 6, 7дІсторія зарубіжної літератури – 4, 6, 7, залік – 3, 5 | Вступ до філологічної спеціальності – екзамен 1 семестрСучасна українська літературна мова з курсовою роботою – екзамени 2, 3, 4, 6, 8 семестри, заліки – 1, 7Історія української літератури з курсовою роботою – екзамени 2, 3, 4, 5, 6, 8, заліки – 1, 7Історія світової літератури – 5, 7, залік – 6 | вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміна семестру викладання дисципліни, проведення навчальної (виробничої) практики  | - | - | - | вноситься до ОП, затверджується вченою радою університету до 31травня, після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП |
| Зміни у програмах дисциплін (кількість і перелік тем, послідовність їх вивчення, теми лабораторних занять, форми і методи контролю тощо) | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри, передається до навчально-методичних комісій інституту/факультету і затверджується на вченій раді інституту/факультету |
| Зміни у програмах практик (кількість і перелік тем, бази практик, форми і методи контролю тощо) | - | - | - | вноситься до програми практики, затверджується на засіданні кафедри, передається до навчально-методичних комісій інституту/факультету і затверджується на вченій раді інституту/факультету |
| Зміни змісту й форм контрою самостійної роботи у межах дисципліни/практики | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри |
| Зміни тем курсових робіт | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри |
| Зміни тем дипломних робіт | - | - | - | вноситься до програми дисципліни, затверджується на засіданні кафедри |